PROYECTO: Prestar servicios para la implementación de una iniciativa de inversión local con los pueblos originarios indígenas residentes en la Localidad de Usme, orientado a visibilizar el tejido empresarial propio, fortalecer los usos y costumbres e implementar acciones de promoción, prevención, protección y autocuidado de la salud.

Contrato Interadministrativo N. 622-2025

1. DATOS DEL EVENTO:

***Nombre del evento*:**	**Continuación Tercera Sesión del Componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial en la elaboración de manillas o pulseras, aretes con chaquira y evaluación del producto final; entrega de insumos a los participantes.**
Fecha:	12/04/2026
Lugar:	Kra 7A 65F 40 Sur – Barrio Porvenir II Sector
Asistentes:	15
Pueblo indígena participante: *Kamëntsá Biyá*	
Relacionar pueblos indígenas	

2. INTRODUCCIÓN:

El pueblo Kamëntšá Biyá es originario del Municipio de Sibundoy Departamento del Putumayo, sagrado lugar de origen – Uáman louarokën; algunas familias se encuentran radicadas aproximadamente Treinta y Seis (36) años en la Localidad Quinta de Usme, otras familias provienen afectadas por el conflicto armado que aún pervive en territorio o por la explotación de recursos naturales que genera el desplazamiento a las grandes capitales, otros por trabajos temporales o estudio; de acuerdo a condiciones, otros han regresado a su territorio de origen o han decidido radicarse en contexto ciudad. Dando seguimiento al Componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial con las familias que residen en la Localidad; el objetivo es continuar con la Tercera Sesión en la elaboración de manillas o pulseras, aretes en chaquira y su evaluación del producto final como una alternativa de emprendimiento y reactivación económica del Pueblo Kamëntšá residente en la Localidad Quinta de Usme.

Además mencionan que es un legado que aún se conserva en territorio; por lo tanto es un avance muy significativo revitalizar los usos y costumbres a través del tejido en chaquira; elaborando manillas, aretes, collares, bolsos, monederos, enchapado o aplicación de la chaquira al arte de la madera con las familias Kamëntšás asentadas en la Localidad Quinta de Usme e impacte indirectamente a otras familias que residen en otras Localidades del Distrito Capital tanto individual o colectivamente; en busca de un bienestar a través del emprendimiento.

3. TEMÁTICAS ABORDADAS Y DESARROLLO SESIÓN 003:

Según Ficha Técnica para la realización y desarrollo de la Sesión Número 003, se acordó realizar el siguiente orden del día:

3.1 Apertura a cargo del Delegado del Pueblo Kamëntšá Biyá.

3.2 Armonización a cargo de los Sabedores (as) Ancestrales.

3.3 Continuidad de la Tercera Sesión del Componente de Reactivación Económica a cargo del Sabedor (a) del arte en chaquira.

3.4 Compartir de alimento propio (almuerzo) – Jënënanjan bëngbe saná.

3.5 Continuación de la Tercera Sesión y tareas a realizar.

4. Reflexión y aprendizaje del Tercer Encuentro.

5. Entrega de insumos a los participantes.

6. Conclusiones y nueva convocatoria.

D E S A R R O L L O

3.1 APERTURA TERCERA SESIÓN:

Para dar apertura a la sesión número 003, toma la palabra el señor Delegado de la Mesa Local Indígena de la Localidad Quinta de Usme; de acuerdo a usos y costumbres saluda en su idioma a todas las personas que se encuentran en su entorno, verifica la asistencia, en el momento se encuentran todos los participantes, igual hay algunos menores de edad quienes acompañan a sus padres o familiares; hacen presencia delegados de la Alcaldía Local y del Operador para la toma de sus respectivas evidencias y cumplimiento al desarrollo de la Tercera Sesión del componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial. Se informa a todos los asistentes que se invitó a la Gobernadora a hacer presencia y realice veeduría y entrega de insumos, pero por unos malestares de su estado físico aún no ha llegado; según comunicado podría llegar más tarde; esperando que mejore y pueda realizar la respectiva veeduría y entrega de los insumos. Seguidamente se pone a consideración el orden del día; no hay objeciones; según objetivo es continuar con la Tercera Sesión en la elaboración de manillas o pulseras, aretes en chaquira y su evaluación del producto final como una alternativa de emprendimiento y reactivación económica del Pueblo Kamëntšá residente en la Localidad Quinta de Usme.

3.2 ARMONIZACIÓN:

De acuerdo al orden del día se dá paso a la armonización, lo realiza uno de los Sabedores con apoyo de las demás sabedoras del Pueblo Kamëntšá Biyá conocedores de la Medicina Ancestral desde el fogón (shinÿac); inicio espiritual y de abrigo de la palabra; agradecen al Padre Creador y a la madre Naturaleza (tsëbatsanamamá) por dar vida y salud, todas las familias reflexionan por volver al equilibrio individual y colectivamente, iluminar y actuar con un buen pensamiento (tšabe juabnak), estar con buenas energías y conectadas con la madre tierra para continuar con los objetivos propuestos y culminen a cabalidad. Seguidamente los sabedores invitan a todos los participantes a acercarse más al espacio donde se encuentra el Shinÿac o fogón, las plantas medicinales, sonajeros, arte, indumentaria tradicional y toda su riqueza de identidad; formar un círculo y recordar - Jotšbonan a los ancestros que para cualquier actividad o propuesta siempre lo hacían desde ése sagrado lugar; por lo tanto siempre están invitados a seguir conservando ese legado de generación en generación.





Armonización Tercera sesión - Reactivación Económica **Apertura Tercera sesión - Reactivación Económica**

3.3 CONTINUIDAD DE LA TERCERA SESIÓN DEL COMPONENTE DE REACTIVACIÓN ECONÓMICA A CARGO DEL SABEDOR (A) DEL ARTE EN CHAQUIRA:

Según el orden de la agenda, toma la palabra el sabedor (a) verifican que cada participante posea los insumos necesarios y continuar con las tareas de aprendizaje, práctica y fortalecimiento del arte en chaquira e igual revisarán el producto final; continúan revisando los avances y acabado de los productos, apoyan y nivelan a los que van quedados, verifican los acabados de las manillas o pulseras, igual sucede con las pulseras, también el sabedor les informa que todas las instrucciones de elaboración; las pueden encontrar en el WhatsApp de cada participante con sus respectivas instrucciones del paso a paso y sus materiales e insumos a utilizar.





Continuidad Tercera sesión – Arte en chaquira **Continuidad Tercera sesión – Arte en chaquira**

3.4 COMPARTIR DE ALIMENTO PROPIO (ALMUERZO) BÉNGBE SANÁ:

Según costumbres del Pueblo Kamëntšá Biyá, se conserva el alimento de territorio de origen, en ésta ocasión, según Ficha Técnica se comparte mute de mazorca (enabsmacnë) con fríjoles, carne papas, cebollas, ajos, cilandro, pimentón, ají al gusto, sal, arepas, limonada natural, entre otros. Resaltando que el alimento propio se hace alcanzar a todos los participantes que se encuentren en el momento de compartir.



Alimento Propio – Tercera sesión arte en chaquira



Alimento Propio – Tercera sesión arte en chaquira

3.5 CONTINUACIÓN DE LA TERCERA SESIÓN Y TAREAS A REALIZAR:

Luego de compartir el alimento propio, los Sabedores y participantes continúan avanzando con sus aprendizajes y prácticas como una forma de transmitir el tejido, el saber, el arte; el legado a las futuras generaciones mediante éstos encuentros de aprendizaje y fortalecimiento al emprendimiento, de una forma de ocuparse en los momentos libres tanto individual o colectivamente. Para ir cerrando ésta última sesión el sabedor y sabedora revisan y evalúan a cada participante el producto final; según resultados finales a unos les fue excelente a otros regular; porqué regular? Son personas principiantes, les faltó mejorar sus remates, sin embargo se han realizado un aprendizaje muy bonito, un compartir de experiencia colectiva y algo fundamental articular el tejido desde la simbología propia para el fortalecimiento de la identidad del Pueblo Kamëntšá Biyá.



Continuación y evaluación - Tercera sesión



Continuación y evaluación - Tercera sesión

4. REFLEXIÓN Y APRENDIZAJE DEL TERCER ENCUENTRO:

Antes de continuar con éste tema, saludamos a la Autoridad del Pueblo Kamëntšá Biyá, tarde pero llegó; toma la palabra y saluda en su Lengua Materna, pide disculpas pero dice estar al tanto de los Tres (3) Componentes que se han venido ejecutando con las comunidades asentadas en la Localidad de Usme y en especial los Kamëntšás, estará acompañando de acuerdo al orden del día y poder intervenir en su momento indicado. Continuando de acuerdo a la agenda, los sabedores y participantes opinan que en las Tres sesiones que se han realizado han sido muy fructíferas, han compartido diferentes experiencias que cada participante

posee, han enriquecido el aprendizaje, otro aprendieron algo diferente que poco a poco ira mejorando su calidad de vida a través del emprendimiento del tejido en chaquira donde se puede elaborar infinidad de productos desde las simbologías propias del Pueblo Kamëntšá Biyá; se observó el apoyo y colaboración colectiva, han evaluado sus producto finales a cada uno de los participantes e igual los niños y jóvenes que han estado en las diferentes sesiones se han empoderado de aprender , practicar y continuar lo bonito que vienen observando y realizando los sabedores a través del tejido, cómo una alternativa de ocuparse en los tiempos libres y de generar un ingreso adicional a su familia desde el arte propio, una memoria que se sigue transmitiendo de generación en generación.

5. ENTREGA DE INSUMOS A LOS PARTICIPANTES:

En seguimiento al orden del día, toma la palabra el señor delegado de la Mesa Local Indígena de Usme; en primer lugar agradece el acompañamiento de la Gobernadora de la Comunidad e igual hace énfasis a los delegados por parte de la Alcaldía Local y del Operador quienes han estado acompañando y dando seguimiento a las actividades de acuerdo a cronograma establecido por cada pueblo participante. Destaca la presencia de la Autoridad para informarle que de acuerdo a Ficha Técnica suministrada por el Operador se adquirieron los insumos y se entregaron a los delegados de la Alcaldía y del Operador en las fechas establecidas para sus respectivas evidencias e igual toma la Ficha Técnica y da a conocer el valor del presupuesto asignado y los insumos adquiridos detalle por detalle que ya los participantes y delegados conocieron en la primera sesión de la actividad; sin embargo se realiza nuevamente la descripción de los insumos adquiridos así: 380 libras de chaquira checa N° 10, 132 libras de chaquira N°3, 571 conos de hilo aptan de alta resistencia, 50 paños de agujas, 30 tablas de madera de 20 x 50 cms, 4 libras de puntillas medianas (para colocar sobre la tabla), 29 recipientes medianos para almacenar la chaquira durante la actividad, 360 unidades de ganchitos para los aretes y 30 brikets para rematar los acabados; los cuales se adquirieron de acuerdo a Ficha Técnica y serán entregados en partes iguales a los participantes con la veeduría de la Autoridad del Pueblo Kamëntšá. Además se informa las garantías que ha habido para realizar las sesiones y el acto de cierre (alimento propio, alquiler del espacio, medicina propia y remuneración al talento humano de acuerdo a perfil desempeñado. También los sabedores y Delegado informan que de ese total de insumos hay un porcentaje muy mínimo que se utilizó durante las Tres Sesiones de enseñanza y fortalecimiento en el arte de la chaquira con los participantes. Dando claridad a toda la ejecución se procede a entregar los insumos a los participantes en partes iguales con el acompañamiento de la Gobernadora de acuerdo a listado de asistencia. La Gobernadora pide colaboración para calcular los elementos y entregar detalle por detalle en partes iguales quedando las siguientes cantidades para cada uno de los participantes: 25.33 de chaquira checa N° 10, 8.8 libras de chaquira N° 3, 38.06 de conos de hilo aptan, 3.33 de agujas, 2 tablas por participante, 1 recipiente para almacenar la chaquira, 24 ganchos para los aretes, 2 brikets; también se aclara que quedaron unos residuos de los insumos entregados, los cuales por unanimidad quedaron como base para realizar un taller interno de enchape en la artesanía en madera. Seguidamente informan a todos los participantes continuar con la elaboración de sus productos para participar en la exposición del día 26 de Abril de 2026 en el cierre y clausura en el Marco del Proyecto de la Linea Diferencial.








De acuerdo a relatoría, hace presencia la Autoridad del Pueblo Kamëntšá Biyá; junto a participantes escuchan nuevamente el informe del Delegado de la Mesa Indígena Local, La Autoridad verifica los insumos de acuerdo a Ficha Técnica del Operador, escucha a los participantes y decide entregar en partes iguales a las personas mayores de edad que han venido participando en el fortalecimiento del arte en chaquira; verificando las asistencias.





















6. CONCLUSIONES Y CONVOCATORIA:

Según manifestaciones de las familias Kamëntšás residentes en la Localidad Quinta de Usme se sienten agradecidas en primer lugar con los sabedores que compartieron sus conocimientos y enseñaron iniciando desde cero y otros en su fortalecimiento e igual a todos los que hicieron parte de éstas sesiones y se culminó a feliz término.

.De acuerdo al Componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial se realizaron Tres (3) Sesiones de Fortalecimiento del arte en chaquira con los siguientes objetivos:

- Primera Sesión: Socialización del componente de Reactivación Económica, descripción de los insumos y primera sesión del arte en chaquira.
- Segunda Sesión: Continuación en la elaboración de manillas o pulseras y aretes en chaquira.
- Tercera Sesión: Revisión y evaluación de productos finales

. Según experiencias algunos avanzaron más que otros; mostrando una buena calidad de producto, otros regular, les faltó los buenos remates y por ente faltó el buen acabado.

. Los niños, jóvenes que participaron y acompañaron a sus padres se sienten empoderados del arte y tiene deseos de avanzar en los momentos libres de sus estudios.

. Se motiva a todos los participantes a continuar en la elaboración de sus productos con calidad para fortalecer sus emprendimientos y generar ingresos en busca de una mejor calidad de vida. Al mismo tiempo invitados a participar en la exposición del día 26 de Abril de 2026 en el cierre y clausura del Proyecto de la Linea Diferencial.

. De acuerdo a Ficha Técnica del Operador se entregó todos los insumos a los participantes en articulación y veeduría de la Gobernadora del Pueblo Kamëntšá Biyá y se adjuntan las evidencias.

. Según Fichas Técnicas de las Tres (3) sesiones se cumplen a cabalidad y en cada ítem se adjuntan las evidencias.

. Por último se convoca a todos los participantes y comunidad en general residentes en la Localidad, a participar del evento de cierre que tendrá lugar el día 26 de Abril de 2026 en el Parque Fundacional – Frente Alcaldía Local de Usme.